

RECURSOS DEL TERAPEUTA FLORAL EN CONSULTA:

Hacia una Terapia Floral Transpersonal

Formación Nivel III. 2º Ciclo.



Duración: 8 fines de semana (13h./taller) y 2 encuentros en viernes tarde (3 h./encuentro). 24 horas (mínimo) de terapia floral individual.

Fechas: Consulta el cronograma (abajo).

Precio: 100 € matrícula, 165 €/taller (+30€ en dos talleres con terapeutas invitados que comienza el viernes), a excepción del taller de Barcelona cuyo precio es 80€ + gastos. Consulta el cronograma (abajo).

Requisitos de acceso:

- Nivel II de la formación de Bach acreditada por Flobana, o formación similar en contenidos, enfoque y extensión (consúltanos tu caso).
- Solicitud aprobada de admisión (para todos los alumnos).
- Estar en un proceso terapéutico floral individual con un terapeuta avalado por la organización.

Objetivos principales: Se trata de un nivel de preparación del alumno para iniciarse profesionalmente en una consulta privada floral, a través de un conocimiento de la dinámica entre terapeuta y paciente floral que se desarrolla en el proceso de acompañamiento con esencias florales; y de la adquisición de habilidades y actitudes como terapeuta floral; así como del aprendizaje vivencial de diferentes herramientas y recursos terapéuticos. También será objetivo el encuadrar adecuadamente la Terapia Floral en sus alcances y limitaciones.

A quién está dirigido: Este nivel si bien está enfocado a la formación de Terapeutas Florales, puede ser asimismo cursado por alumnos que, sin interés en la proyección profesional, deseen profundizar en su crecimiento personal, ya que éste sigue siendo objetivo principal del nivel.

Metodología: La parte vivencial adquiere en este nivel un mayor compromiso, dado que el aprendizaje de las herramientas y recursos del futuro terapeuta floral sólo pueden provenir de la experiencia con las mismas. De otro lado, al tratarse de un sistema terapéutico basado en la "cadena de la experiencia" el trabajo de autoconocimiento aparece en este nivel como la principal herramienta. Un conocimiento creciente de nuestras emociones, de nuestro carácter, de nuestras dificultades y de nuestras potencialidades; todo ello en el contexto de la relación terapéutica floral. Por ello los talleres serán vivenciales en un 85% aprox. de su duración. De otro lado, habrá un soporte teórico, que trabajará a partir de lecturas de capítulos de libros y artículos, materiales del curso.

PROGRAMA

Modulo 1. Introducción a las Técnicas y Recursos para la conducción de la Entrevista Floral

En este módulo se describirán y practicarán técnicas y recursos que facilitan la escucha y el acompañamiento del terapeuta floral, y que promueven el darse-cuenta del cliente/paciente floral.

- La Terapia Floral centrada en el proceso.
- Reflexionado acerca del porqué queremos ser terapeutas.
- La responsabilidad del paciente y el aquí y ahora: sí, pero ¿cómo?. Pautas para la comunicación enfocadas a estos dos objetivos.
- Silencio y contacto.
- La conversación terapéutica floral.
- La práctica y actitud meditativa del Terapeuta Floral*.

*La actitud meditativa también se practicará en el taller de Orquídeas del Amazonas que impartirá Susana Veilati.

Modulo 2. Análisis de creencias vinculadas a tipologías florales de Bach

Emociones, carácter y estados de ánimo están sostenidos sobre profundas creencias irracionales e inconscientes. En este módulo nos adentraremos en el estudio de este ámbito poco explorado en la Terapia Floral. Identificaremos algunas creencias irracionales nuestras a través de la práctica cliente-terapeuta floral.

- Emoción vs. estado de ánimo.
- La "Mente" en los Escritos del Dr. Bach.
- Cuando pensamiento y emoción "se pelean": pensamiento superficial y creencia inconsciente.
- Las 12 creencias irracionales sustentadoras de la neurosis (A. Ellis) y los 12 sanadores: estudio de su correspondencia.
- Algunas herramientas para hacer explícitas las creencias inconscientes que sostienen la emoción y su traducción floral.
- Las 12 personalidades bachianas: pautas para su acompañamiento en consulta.

Modulo 3. Límites y deontología de la Práctica Floral

Dentro de la adquisición de unas determinadas competencias por parte del terapeuta floral profesional, en este módulo nos centraremos en los aspectos éticos, dentro de un marco de autorregulación llevado a cabo por las asociaciones del sector.

- Ética: un código deontológico para la práctica floral.
- Límites del terapeuta y de la Terapia Floral: *cuando derivar*.
- Supervisión de la práctica floral. Reciclaje. Asociacionismo.

Modulo 4. Vínculos primarios. Transferencia, contra-transferencia y transparencia.

Este módulo está dirigido a conceptualizar y reflexionar sobre las claves de la dinámica de la relación terapéutica floral. Estará precedido de un trabajo sobre nuestros vínculos primarios, origen de muchas de nuestras dificultades en nuestras relaciones. Se pretende que el alumno adquiera un marco de referencia para acompañar al cliente en su proceso de individuación, reconocimiento y sanación de heridas de la infancia.

- La presencia del terapeuta como recurso, y del vínculo terapéutico como motor.
- Formas de establecer relaciones herencia de los vínculos primarios (figuras parentales).
- Conceptualización de la transferencia y la contras-transferencia. Enfoques.
- Etapas del proceso terapéutico floral.
- Miedos y tabúes del terapeuta.

En este módulo el alumno elaborará dos trabajos escritos: "Mi biografía emocional en clave floral" y "Mi transferencia y contra-transferencia en mis relaciones terapéuticas".

Modulo 5. Hacia el desarrollo de la personalidad a través de una conciencia integradora

La Terapia Floral es una terapia integradora de partes de la personalidad relegadas a la inconsciencia, que contienen, no obstante, grandes potencialidades. Es el ¿cómo soy yo? a través del darse-cuenta que proporcionan las esencias florales y el acompañamiento terapéutico floral. En este módulo trabajaremos polaridades de la personalidad y las revestiremos de personajes internos. Nos centraremos en el mecanismo de proyección como una vía de abordaje profundo en la escucha del propio proceso y el del cliente.

- Introducción al concepto de máscara, proyección y sombra.
- Lectura floral de la sombra en el cuerpo, vínculos y sueños.
- Polaridades: dialéctica de la vida.
- Personajes internos y su traducción a tipologías florales.
- Esencias florales relacionadas con el trabajo de la sombra.
- Amar lo que es: una metodología para trabajar las proyecciones en la pareja y otras relaciones.
- Integrar la sombra. Las potencialidades.

Modulo 6. Hacia una Terapia Floral Transpersonal

El auto-conocimiento es objetivo del proceso terapéutico floral, lo es en cuanto nos ayuda a gestionar nuestra vida de forma más satisfactoria y, además, porque posibilita la reconexión con nuestra Esencia, Alma o Ser superior (según Bach). El enfoque transpersonal nos remite a un ¿quién soy yo?, ¿qué he venido a hacer? o ¿qué sentido tiene mi vida?. Es la llamada existencial, fin último de la Terapia Floral en la concepción bachiana. Una mirada espiritual que se pretende enraizada y a la que se llega atravesando nuestras máscaras y lo que en corenergética denomina Ser Inferior.

- El desarrollo del Ser a través del contacto con nuestra esencia.
- La práctica de la vía iniciática del Dr. Edward Bach.
- La personalidad "idealizada" o máscara.
- Las negatividades desterradas de la conciencia: El Ser Inferior. Aceptar nuestras dualidades.
- La personalidad elevada o esencia: El Ser Superior. Expandir nuestra sensación del Ser. Honrar nuestro anhelo espiritual.
- La voluntad de asumir la responsabilidad por uno mismo.
- Esencias de Orquídeas del Amazonas*.

*Impartido por Susana Veilati.

Modulo 7. Signatura Vegetal, Elaboración y Reconexión con la Naturaleza

Un Terapia Floral Transpersonal que no puede existir sin la reconexión con la Madre Tierra y de los espíritus de la Naturaleza, en un entorno privilegiado donde están cultivadas 37 de las 38 esencias florales, entre otras muchas especies de las que se obtienen esencias florales.

"Se trata de un marco temporal y vivencial alejado de lo habitual y eso condicionará nuestra experiencia pudiéndose alterar el orden de las actividades. Recordaremos el paraíso perdido y saborearemos el posible futuro de la humanidad en conexión con la Madre Tierra" (J. Cañellas).

- Estudio in-situ de la Signatura de las flores de Bach.
- Proceso de elaboración floral. Experiencia de elaboración de una esencia floral (por ebullición o solarización).
- Conexión con las plantas y las Devas.
- Meditación en la Cueva del Jardí.

Módulo impartido en *el Jardí de las Essencies*, un jardín ubicado en un paraje natural de Sant Martí de Tous (Barcelona) por Jordi Cañellas. En el taller impartido por Susana Veilati previsiblemente también habrá una salida a la Naturaleza en un entorno próximo a Pamplona.



CRONOGRAMA

Nota: El orden de las temáticas podría modificarse en función de las necesidades del grupo.

| <i>Fecha y horario</i> | <i>Temáticas y coordinador grupal</i> | | <i>Precio</i> |
|--|--|------------------|------------------------------|
| <i>Del 1 de julio al 31 de agosto</i> | Matrícula | | 100 € |
| Taller 1º. 22 y 23 noviembre 2014 Sábado 10h a 14h y 16h a 20h30. Domingo 10h a 14h30. | Escucha activa. Actitud meditativa. El aquí y ahora. La responsabilidad del paciente. | Módulo 1 | 165 € |
| Taller 2º. 20 y 21 diciembre 2014 Sábado 10h a 14h y 16h a 20h30. Domingo 10h a 14h30. | Análisis de creencias vinculadas a tipologías florales. Las 12 personalidades bachianas: pautas para su acompañamiento en consulta. | Módulo 2 | 165 € |
| Taller 3º. 10 y 11 enero 2015 Sábado 10h a 14h y 16h a 20h30. Domingo 10h a 14h30. | Polaridades, Sombra, Proyección y Personajes Internos. | Módulo 5 | 165 € |
| Taller 4º. 7 y 8 febrero 2015 <i>Viernes de 18h a 20h30</i> Sábado 10h a 14h y 16h a 20h30. Domingo 10h a 14h30. | Trabajo de figuras parentales. El proceso de individuación. Reconocimiento de la herida. Reconciliación. | Módulo 4 | 195 € |
| Taller 5º. 7-8 marzo 2015 Sábado 10h a 14h y 16h a 20h30. Domingo 10h a 14h30. | La práctica de la vía iniciática del Dr. Edward Bach: Hacia una terapia floral transpersonal. | Módulo 6 | 165 € |
| Taller 6º. 11 y 12 abril 2015 Sábado 10h a 14h y 16h a 20h30. Domingo 10h a 14h30. | Transferencia y contra-transferencia. Límites y deontología de la práctica terapéutica floral. Etapas del proceso terapéutico. (Cierre de los talleres no abiertos a alumnos externos). | Módulos 1, 3 y 4 | 165 € |
| Taller 7º. 20 y 21 Junio 2015 Sábado tarde y domingo mañana. | Elaboración y Reconexión con la Naturaleza. Signatura in-situ. <i>(Taller abierto a alumnos externos)</i> | Módulo 7 | 80 € + gastos ⁽¹⁾ |
| Taller 8º. 20, 21 y 22 Noviembre 2015 <i>Viernes de 18h a 20h30</i> Sábado 10h a 14h y 16h a 20h30. Domingo 10h a 14h30. | Esencias de Orquídeas del Amazonas. <i>(Taller abierto a alumnos externos).</i> | Módulos 1, 6 y 7 | 195 € ⁽²⁾ |

⁽¹⁾ Alojamiento en casa rural compartida y viaje en coche con gastos compartidos. En esta opción, según la experiencia de ediciones anteriores, los gastos son relativamente bajos. Es previsible que el total del taller (con gastos incluidos) no supere el precio de un taller habitual.

⁽²⁾ Precio si el taller se realiza en Flobana (lo más probable). Se valorará la posibilidad de realizar el taller en un alojamiento emplazado en un entorno natural de Navarra. En este caso el precio del taller sería algo menor pero habría que incluir gastos de viaje y alojamiento.



REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DEL CERTIFICADO Y DIPLOMA

Para el Certificado del **Nivel III (Nivel Profesional) Técnicas y Recursos para la conducción de la Entrevista Floral**, reconocido de interés profesional por Flobana:

- Haber asistido al 85% del curso y haber entregado los trabajos que se le soliciten. *La no-asistencia a un taller no exime de la cuota mensual que habrá de abonarse dicho mes.*
- Si el acceso al 2º Ciclo ha sido desde el Nivel II se especificará la formación es en el Sistema del Dr. Bach. El alumno recibirá un certificado adicional en el taller de Orquídeas del Amazonas.
- Si el acceso al 2º Ciclo ha sido desde el 1º Ciclo, se especificará la formación en los Sistemas FES-California y Orquídeas del Amazonas.
En cada caso se indicará el total de las horas cursadas.

DIPLOMA DE TERAPEUTA FLORAL. Esencias florales del Dr. Bach y de 2ª Generación (Sistemas florales FES-California y Orquídeas del Amazonas). Formado en Técnicas y Recursos para la conducción de la Entrevista Floral. Se hará entrega cuando se hayan cumplido las 24 sesiones de Terapia Floral Individual, que constituyen un requisito formativo individual adicional (precio no incluido).

Junto a este Diploma se entregará una **clave alfanumérica**, que será distintivo personal de su acreditación. Podrá asimismo anunciarse en la zona de **Prácticos-Terapeutas Florales de la web de Flobana** (según normativa interna, sujeta a modificaciones futuras con carácter retroactivo).

Nota: Los alumnos que no hayan cursado el 1º Ciclo recibirán este mismo certificado pero sin la mención a la formación en Esencias de 2ª generación, con especificación del número de horas lectivas que le corresponda a esta opción.



NIVEL III: ACTIVIDAD FORMATIVA INDIVIDUAL

Experiencia como consultante en sesiones de Terapia Floral (mínimo 24 sesiones individuales*), de periodicidad quincenal a lo largo de un periodo continuado, a realizar con Terapeutas Florales indicados o avalados por la organización de la formación. El objetivo principal de las sesiones individuales es que el futuro terapeuta floral haya pasado por la experiencia de ser paciente floral¹. Como se ha indicado previamente puede haber una convalidación parcial si has seguido o estás siguiendo un proceso psicoterapéutico o terapéutico floral, sometida a los criterios establecidos por la organización. El precio de las sesiones no está incluido en el curso y es el que aplique cada terapeuta.

¹ Durante este bloque de 24 sesiones el alumno tendrá la oportunidad de ampliar su grado de conciencia de sí y de recibir un diagnóstico floral externo, entre otras cosas, que mejorarán su práctica floral. Sin embargo, no ha de entenderse que con estas sesiones se cubre "todo" el proceso personal individual. Este nº de sesiones es el mínimo necesario para recibir el diploma, a nivel de la organización de esta formación; si bien el proceso personal puede prolongarse voluntariamente, añadiendo experiencia en supervisión cuando empiece su práctica en consulta. Dependerá de las necesidades particulares del terapeuta floral en formación y de los objetivos en relación a su práctica como terapeuta floral profesional.

*Nótese que aunque el alumno haya cumplido las 24 sesiones individuales (o esté haciendo su proceso personal individual con otro terapeuta floral avalado por la organización) será necesario realizar al menos una sesión individual mensual o bimensual (a criterio de la organización) con terapeutas coordinadores de la formación, para el seguimiento y elaboración de los contenidos que las dinámicas y trabajos grupales hayan podido despertar en el alumno, acompañamiento que será más difícil de realizar por un terapeuta externo.