



NOTICIAS



Recorrido por el VI CONGRESO NACIONAL DE TERAPIA FLORAL: La Terapia Floral tal como la practicamos

Por Ixone Beisti

El VI Congreso Nacional de Terapia Floral tubo lugar el 24 y 25 de Noviembre en Barcelona, en el Hotel Tryp Apolo. Organizado por Epsilon Natura y m.n.s., patrocinado por Laboratorios Diafarm y con la colaboración de Cofenat, Arké y CPS natural essences. Este VI Congreso estuvo repleto de guiños a la filosofía que Edward Bach nos dejó. En un ambiente distendido, amable y lleno de cariño, pudimos disfrutar de los “Grandes” de la Terapia Floral a nivel nacional e internacional.

Flobana (Asociación Navarra para el Estudio y Difusión de las Esencias Florales) estuvo presente a través de la asistencia de seis de sus miembros. Entre ellas, la presente, la reportera de este evento. Un fin de semana excepcional rodeados de los mejores terapeutas florales, que para mi ha sido el primero, y creo que nunca olvidaré.

A las nueve de la mañana del día 24 se realizó la acreditación y entrega de credenciales, siguiendo con el Acto Inaugural, con una mesa de apertura a cargo de los representantes de las asociaciones, profesionales, patrocinador, miembros de la organización y autoridades. Y dando paso a **Lluís Juan Bautista** que nos habló del “Sistema Bach en la Entrevista”, presentándonos un impresionante esquema basado en “*La Historia de los Viajeros*” y otros Escritos del Dr Bach, un esquema que nos abre las puertas hacia unos recorridos mentales o mapas emocionales entre las esencias florales, que será interesante tener en cuenta en el ejercicio de la Terapia Floral, así como en el auto-tratamiento. A continuación le siguieron las ponencias de:

José Luis Badrena, que bajo el título “*Fibromialgia y esencias florales*, nos presentó su Red de tratamiento a distancia con la que trabaja, y recaló que Centaury es la esencia clave que aparece durante más tiempo en el tratamiento, al ser una tipología de carácter proclive a esta enfermedad. **Mónica Mehaudy** y **Guillermo Amable**, exponiendo un trabajo de “*Odontología y Terapia Floral*”, hicieron un repaso a las flores para los que sienten temor y nos ilustraron acerca de la importancia que tiene la boca en nuestras vidas. **Ricardo Mateos** nos expuso “*El trabajo de los 8 meta-niveles del Alma*”, dándonos una cartografía sobre los niveles de evolución del Alma y las esencias del sistema FES- California que ayudan en el trabajo de cada meta-nivel. **Andreas Korte** nos mostró las “*Investigaciones en la Naturaleza y sus aplicaciones terapéuticas*”, dejándonos impresionados con sus experiencias, y recordándonos que cada dos minutos perdemos una especie. **María José Más** nos contó el caso de Paloma “*Cuando elegimos una relación que nos duele*”. **Ángela Cavalcanti**, habló de su experiencia con “*El Diksha de Bhagavan como integración a la terapia floral*”. **Susana Veilati** nos mostró su forma de trabajar en el “*Tratamiento familiar en Terapia Floral Integrativa*”, nutriéndonos con su experiencia y ayudándonos a despejar algunas dudas del quehacer en terapia floral en este contexto. **Ricardo Orozco** también nos enseñó su experiencia y forma de trabajar en estos “*13 años de patrones transpersonales y aplicaciones locales*”, facilitándonos una lista de los mismos, cuya actualización podemos encontrarla en su pagina web. Y así a las ocho de la tarde llegó sin darnos cuenta el cierre de la jornada.



El domingo 25 “amaneció rápido” y a las diez de la mañana estábamos de nuevo en el hotel comenzando con una Mesa de convergencia, sobre *la Terapia floral en el mundo de los niños*, en la que **Pilar Vidal** nos mostró las actividades y la forma de trabajar con *“Las Flores de Bach en los campamentos de verano de estimulación infantil”*; **Fina Subiñá** nos deleitó con sus cuentos, *“Los cuentos, el niño interior y el relato simbólico”*, regalándonos frases como esta: *“No dejamos de jugar porque envejecemos, sino que envejecemos porque dejamos de jugar”*. Y **José Antonio Sande** nos enseñó *“Las fichas florales en la educación emocional infantil”*, publicadas con Luis Jiménez e ilustradas por Ángela Jiménez en la editorial Indigo. Unas fichas originales para facilitar el tratamiento para los niños de una forma entretenida, que sin duda darán un gran “juego” al terapeuta floral. Cada participante recibió como regalo una de las tarjetas. A mi me tocó MIMULUS. **Antonio Pérez**, que comenzó su conferencia confesándonos que le había tocado HEATHER (y que con facilidad asumía, por esto de las sincronicidades), nos expuso *“Yo soy la flor. El camino iniciático de Edward Bach. Autoconciencia a través de las flores de Bach”*.

En la siguiente mesa de convergencia sobre temas Clínicos: *Las enfermedades físicas desde la Terapia Floral*, **Maria Isabel Presas** nos habló de *“Las infecciones y la Terapia Floral”*; **Sandra Murguet** del *“Sistema inmunitario y Terapia Floral”*; y **Rosa Castelló** de *“¿Cómo se vuelve alérgica una persona?”*. Posteriormente el “Artista” **Luis Jiménez**, nos habló de *“El arte terapéutico”*, remarcando que el terapeuta floral tiene que tener: disposición a la sabiduría, capacidad de conmover, estar en contacto con lo genuino; ser congruente en su vida con la filosofía que predica; y estudiar y conocer al ser humano, las 38 flores, la teoría de la estructura y la filosofía floral.

Y después de la comida volvió **Lluís Juan Bautista**, para hacernos unos comentarios de *“El Doctor Bach y la prevención de la enfermedad”*. A continuación, el francés **Jean Charles Ottavi** nos habló de *“El agua medio de comunicación”*. **Eduardo H. Grecco**, nos dio una introducción al tema *“Trauma, emociones y síntomas. Un abordaje práctico de la entrevista floral”*. Logró emocionarnos hablándonos de Amor, y dejándonos frases como: *“Lo importante no es el síntoma, es el sentimiento”*, o *“Las Flores curan pero lo que sana es la relación terapéutica”*. Y para cerrar el Congreso, **Mechthild Scheffer**, toda una figura histórica del desarrollo de la terapia floral de Bach, expuso *“¿Dónde estoy ahora? Revisión del trabajo terapéutico con flores de Bach. Una manera divertida de gestionar las crisis emocionales”*.

Un VI Congreso, a mi entender totalmente “Verbenero”, que me aportó sobre todo, un profundo sentimiento de Amor. Me gustaría terminar con una frase que leí hace algunos días:

“La Voz Interior no habla con palabras sino en el silencioso lenguaje del corazón”
(Osho)

Un abrazo, con el deseo de encontrarnos de nuevo, el año que viene en Benámadena, el último fin de semana del mes de noviembre.

Ixone Beisti Martínez
Miembro de Flobana
Práctico en Terapia Floral de Bach
ixone_beisti@hotmail.com
Azagra- Navarra